

## *Motyvacinis laiškas „Be etikečių“ rinkimams 2022 m.*

Aš – Julija Stankevičiūtė, Vilniaus universiteto žurnalistikos pirmakursė. Šiuo laišku kandiduoju į informacijos ir komunikacijos koordinatorės poziciją.

Nežinau kaip nuoširdžiau išsakyti, kodėl mano veikla „Be etikečių“ man svarbi. Kai buvau ankstyvoje paauglystėje, kaip ir daugelis mūsų, praleidau ne vieną naktį ant apverktos pagalvės, nesuprasdama kas gi su manimi negerai. Tuo metu neturėjau žmonių, kurie man paaiškintų, nebuvo „Be etikečių“. Buvo tik bandymas išsirinkti sau labiau tinkančią *klyčką*, laviravimas tarp būvimo teisingu ir nuoširdžiu sau ir noro pritapti prie visuomenės, kuriai tu keistokas. Per tiek metų, viskas labai pasikeitė, kartu su LGBTQ+ žmonėmis atsiskleidė ir visuomenė. Kartu su „Be Etikečių“ jaučiuosi labiau atsiskleidus ir aš. Tik prisidėjusi prie šios programos suvokiau, kad tarp šitų žmonių aš nebeturiu bijoti būti. Tiesiog būti. Kad šios programos žmonės bus tie, kurių dėka mūsų mažas pasaulėlis sužydės. Kiekvienas iš jų kaip gėlė, o visi kartu kaip pavasaris.

Noriu būti to pavasario dalimi, noriu padėti pasauliui žydėti. Kaip būsima žurnalistė, labiausiai noriu pabandyti Edukuoti visuomenę ir duoti balsą tiems, kurie jo neturi. Manau, kad puikiai atlikčiau ir savo pareigas komunikacijos srityje, kadangi jau turiu tam patirties ir jaučiu tame didelę prasmę ir aistrą. Noriu įtraukti vis platesnes temas, naujus kampus, taip pat palaikyti aukštą etiką ir socialinę atsakomybę mūsų kuriamame turinyje.

Prie programos prisidėjau spalį ir jaučiuosi pakankamai gerai suvokianti, kaip organizacija veikia. Prisidėjau prie „Negalios savaitės“ ir „Etninių mažumų mėnesio“ renginių, vedžiau „Halofobijos“ filmo peržiūros diskusiją. Naujas iššūkis man – suprasti viską iš koordinatorės pozicijos, tačiau esu tam pasiryžusi. Didžiausias mano darbas būtų platesnės auditorijos pritraukimas. Galiausiai, tikiuosi prisidėti prie programos augimo ir tolimesnės sėkmės, kadangi nuoširdžiai tikiu, kad „Be etikečių“ keičia žmonių gyvenimus.